

EPSON® EMP-TW200H



Die neue Heimkinodimension

- Außergewöhnlich hohe Auflösung: Wide-XGA für echtes 16:9-Breitformat
- 1.500 ANSI-Lumen – bis zu 7,6 m Bilddiagonale
- 5 Farbmodi für verschiedene Anwendungsbereiche
- Leise und kompakt im Designer-Look
- Hoher Bedienkomfort – Anschluss an Fernseher, DVD, Videorekorder, PC und Spielkonsolen
- Verzerrungsfreies Bild aus jeder Position

dreamio™

EPSON® EMP-TW200H

KINOLEINWAND FÜR ZU HAUSE



Lieben Sie Filme? Jetzt können Sie echtes Kinogefühl bequem zu Hause genießen. Mit erstaunlichen, lebensechten Bildern stellt der Epson EMP-TW200H eine wahrhaft neue Dimension des Heimkinos dar. Damit sitzen Sie bei jeder Premiere in der ersten Reihe!

Hervorragende Bildqualität

Der Epson EMP-TW200H erzeugt unglaublich klare und scharfe Bilder. Dank der hohen Auflösung (Wide-XGA) und der modernen LCD-Technologie können Sie Großformatbilder in hoher Qualität genießen. Eine Auswahl von Farbmodi ermöglicht die optimale Anpassung der Farbqualität an die jeweilige Anwendung und die Lichtverhältnisse. Der Epson-Kinofilter verbessert zusätzlich Farbe und Kontrast. Sie können sich zurücklehnen und die Vorstellung genießen!

Einfache Einrichtung und Bedienung

Mit übersichtlichen Steuerungstasten und Bildschirmmenüs lässt sich der Epson EMP-TW200H einfach einrichten. Der Projektor kann schnell an DVD-Spieler, Fernseher, Videorekorder, PC, Spielkonsole und Stereoanlage angeschlossen werden – für sensationelle Kinoerlebnisse zu Hause. Dank Trapezkorrektur und natürlichem Skalensfilter erhalten Sie immer ein optimales Bildergebnis.



16:9-Breitwandluxus im Wohnzimmer

Mit einer komfortablen Bildgröße von bis zu 7,62 m diagonal werden Filme, Sportübertragungen und Spiele zum lebendigen Vergnügen. Auf einer freien Wand – oder besser auf einer Leinwand – erzeugt das optische Zoomobjektiv des Epson EMP-TW200H auch in kleinen Räumen Großformatbilder.

FILME, SPORT UND SPIELE WERDEN ZU HAUSE
LEBENDIG

dreamio™



Modernes, formschönes Design

Im schlanken Designer-Look sieht der Epson EMP-TW200H in jedem Raum gut aus. So kompakt, wie er ist, findet er praktisch überall Platz.

Perfektes Bild aus jeder Position

Auch wenn Sie den Epson EMP-TW200H versetzt aufstellen (nach oben, unten oder zur Seite), wird durch die vertikale und horizontale Objektivverschiebung im Weitwinkelmodus ein perfekt geformtes Bild ohne Verzerrung erzielt. Sie können vor der Leinwand sitzen, ohne Schatten zu werfen!

Leise

Beim Epson EMP-TW200H hören Sie praktisch kein Hintergrundgeräusch. Sie können sich ohne störende Ablenkungen auf die Vorstellung konzentrieren.

Fernbedienung

Der Epson EMP-TW200H verfügt über einfache Bildschirmmenüs und eine neu entwickelte handliche Fernbedienung, mit der Sie bequem die Vorführung steuern können.

Merkmale und Vorteile

Bildgröße von 2,04 m (diagonal) aus einer Entfernung von 2,4 m

Echtes 16:9-Breitformat

Moderne LCD-Technologie für außergewöhnliche Auflösung und Bildqualität

Große Helligkeit mit bis zu 1500 ANSI-Lumen für brillante Bilder bei jedem Licht

Detailreich durch ein Kontrastverhältnis von 1000:1

5 Farbmodi zur Auswahl – optimale Bildqualität für verschiedene Anwendungsbereiche

Vertikale und horizontale Objektivverschiebung zum Ausgleich schräger Projektionswinkel

Kompakt und leise – kein störendes Hintergrundgeräusch

Anschluss an Fernseher, DVD, Videorekorder, PC und Spielkonsolen



EPSON® EMP-TW200H



Technische Daten

MODELL	Epson EMP-TW200H	
PROJEKTIONSSYSTEM	D4-LCD-Anzeige	
Projektionsmethode	Auf- / Rück- / Deckenprojektion	
TECHNISCHE DATEN DER HAUPTTEILE		
LCD	Größe	0,7 Zoll diagonal
	Technik	Polysilizium-ITF-Aktivmatrix
	Anzahl der Bildpunkte	1280 x 720 Pixel
	Geräteeigene Auflösung	720P
	Bildformat	(geräteeigen/möglich)
	Anordnung der Bildpunkte	16:9/4:3
	Frequenz	50 oder 60 Hz (abhängig vom Eingangssignal)
PROJEKTIONSOBJEKTIV	Typ	Elektrische Zoom-/Fokuseinstellung
	F	2,1 - 2,8
	Brennweite	21,4 - 31,7 mm
	Zoomverhältnis	1 - 1,5
LAMPE	Typ	UHE-Lampe mit 200 W
	Haltbarkeit	Bis zu 3000 Std. (Low-Lamp-Modus) 1700 Std. (High-Lamp-Modus)
PROJEKTIONSSYSTEM	Dichroitische Spiegel- und Linsensystem	
BILDGRÖSSE (PROJEKTIONSENTFERNUNG)	0,76 - 7,62 m diagonal (0,87 - 7,58 m) (Weit)	
	0,76 - 7,62 m diagonal (1,33 - 13,65m) (Tele)	
OBJEKTIVVERSCHIEBUNG	Vertikal: max. 100 % (aufwärts), max. 50 % (abwärts)	
	Horizontal: max. 50 % (links und rechts)	
BILDHELLIGKEIT	1500 ANSI-Lumen (Farbmodus: Wohnzimmer/Dynamisch)	
High-Brightness-Modus	1000:1	
KONTRASTVERHÄLTNIS	90 % (typ.)	
BILDAUSLEUCHTUNG	Vollfarbe (16,77 Millionen Farben)	
FARBWIEDERGABE	Pixelfrequenz	13,5 MHz bis 110 MHz
EFFEKTIVER SCAN-FREQUENZBEREICH (ANALOG)	Horizontal	15 kHz bis 92 kHz
	Vertikal	50 Hz bis 85 Hz
EINSTELLUNGSFUNKTION	Keystone (vertikal)/Helligkeit/Kontrast/Farbtone/Sättigung/Audio/Eingangssignal	
Projektor/Fernbedienung	0 bis 3,6 Grad	
Neigungswinkel	Vertikal: -15 bis +15 Grad	
Trapezkorrektur (Keystone)	Bei Farbmodus automatisch gesteuert	
Kinofilter	(EIN: Kino/Natürlich/sRGB, AUS: Wohnzimmer/Dynamisch)	
VIDEO E/A		
Component-Eingang:	Videostandard	525i/625i/525P/625P/750P/1125i
Eingangssignal	Videosignal	Component Video (analog Y-Niveau 0,7 V 75 Ohm/Cr Cb-Niveau +/-0,35 V 75 Ohm/ Synch. negativ 0,3 V oder 3-stufig +/-0,3 V auf Y-Niveau) RCA x 3 (Rot/Grün/Blau)
Eingänge	Composite-/S-Eingang:	
Eingangssignal	Videostandard	NTSC/NTSC4.43/PAL/M-PAL/N-PAL/PAL60/SECAM
	Videosignal	Composite Video (1,0 Vpp/Synch. negativ, 75 Ohm)/S-Video (Luminiszenz 0,714 Vpp, Farbe 0,286 Vpp, 75 Ohm)
Eingänge	S-Video	Mini-DIN 4-polig
	Video	RCA (Gelb) x 1
SCART-Eingang:	Videostandard	625i/525i
Eingangssignal	Videosignal	RGB-Video (0,7 V p-p 75 Ohm), Sync: CVBS (1,0 Vpp/Synch. negativ, 75 Ohm) RCA x 4 (Rot/Grün/Blau/Gelb) (gemeinsam mit Component- und Composite-Video-Eingang)
Eingänge	Video	Mini D-Sub 15-polig x 1 Blue-molding
ANALOG RGB	Geräteeigen	750P
Bildwiedergabe	Einstellmöglichkeiten	1280 x 1024/1024 x 768/800 x 600/640 x 480 /525i/625i/525P/625P/1125i
Eingangssignal	Signaltyp	Einzelnes Signal
	Videosignal	Analog (0,7 V p-p, 75 Ohm / Mac 0,714 Vpp, 75 Ohm)
	Sync-Signal	Einzel (positiv & negativ, Bipolarität 2-5 Vpp)/Composite (positiv & negativ, Bipolarität 2-5 Vpp/Synchronisation auf Grün (negativ, 0,3 Vpp)
Eingänge	Video	Mini D-Sub 15-polig x 1 Blue-molding
STEUERUNG E/A	Ein-/Ausgang	Mini D-Sub 9-polig x 1
Serieller Anschluss	Signal	USB Typ B RS-232c
SPERRFUNKTION	Tastensperre, Kindersicherung, Fokussperre, Zoomsperre	
BETRIEBSTEMPERATUR	5°C bis 35°C	
Abkühlungsphase	ca. 30 Sekunden	
Startphase	ca. 15 Sekunden	
SPANNUNGSVERSORGUNG	100-240 V Wechselspannung ±10 %, 50/60 Hz	
LEISTUNGS-AUFNAHME	100-240 V Wechselspannung, 50/60 Hz, 3,0-1,4 A	
Bei eingeschalteter Lampe	260 W (High-Lamp-Modus), 200 W (Low-Lamp-Modus)	
Bereitschaftsmodus (Standby)	0,5 W	
ABMESSUNGEN	Ohne Füße	440 mm (B) x 320 mm (T) x 114 mm (H)
	Maximale Abmessungen	440 mm (B) x 320 mm (T) x 134 mm (H)
GEWICHT	ca. 5,3 kg	
GERÄUSCHPEGEL	28 dB (bei geringerer Helligkeit im Modus Kino/Natürlich/sRGB)	
GERÄUSCHER Betrieb		
ZUBEHÖR		
Spannungsversorgungskabel	3 m	
Fernbedienung	Stabform	
Batterie	LR6 <AA> x 2	
USB-Kabel	1,8 m	
SCART-Adapterkabel	Im Lieferumfang enthalten	
Epson Cinema Color Editor CD	Im Lieferumfang enthalten	
Benutzerhandbuch	Im Lieferumfang enthalten	
OPTIONEN	Lampe, Luftfilter, Deckenbefestigung, Leinwand, Textiltragetasche	
GARANTIE	3 Jahre Garantie in Europa 2 Jahre Garantie weltweit	



Epson EMP-TW200H-Schnittstellen

Epson Deutschland GmbH
Otto-Hahn-Str. 4
D-40670 Meerbusch
Info-Line: 01805/23 41 10 (0,12 €/Min.)
Telefax: +49 (0) 2159/538-3000
www.epson.de

Epson in Österreich
Info-Line: 0810/20 01 13 (0,07 €/Min.)
www.epson.at
Epson in der Schweiz
Info-Line: 0848 44 88 20 (4-8 Rp./min)
www.epson.ch

